

悦

读

主管：中州大学图书馆
主办：信息咨询部
刊期：2012 年第 4 期
(总第 4 期)

目 录

图 书 馆 导 行

大学生利用图书馆的几个阶段

与大学生谈读书

成 功 导 航

跑出我的未来

钢玻璃杯的故事

你可以选择做得更好

职场成功：埋头苦干+抬头巧干

心 灵 驿 站

先处理心情，再处理事情

留一份沉默给自己

人生历练十个心态

人生的仰视与俯视

文 史 窗

钓鱼岛的地理与历史常识

【历史内幕】我国早期筹备宇航员训练始末

中国人为何称“龙的传人”

长城关名趣谈

睿 读

差不多不如做到位

人生何须要叹息

知足、知不足、不知足

看淡人生

励 志 格 言

励志格言

李嘉诚励志名言：成功没有必然方程式

大学生利用图书馆的几个阶段

图书馆是办学的三大支柱（师资、图书资料、实验设备）之一，图书馆有良好的学习环境和浓厚的学习氛围，有丰富的文献资源，有较多的检索工具，有现代化的电脑设备，有热心辅导的图书馆工作者，理应成为高等学校学生接受专业教育的第二课堂和素质教育的第一课堂。大学生的学习生涯中有几个不同的主要阶段：

1、新生入学阶段

新生入学伊始对图书馆的认识，是整个大学学习阶段利用图书馆的第一步，也是极为关键的一步。这一时期对图书馆的认识和使用正确，大学生就能较快地掌握打开知识宝库的钥匙，从而就会充分利用宝贵的、有限的几年大学时间去学好专业、丰富知识、了解社会、塑造人生，这样，也就达到了充分利用图书馆的目的。新生入学阶段要考虑了解以下几个内容：

（1）了解本校图书馆的建馆历史。

（2）本校教学科研水平、研究成果，图书馆根据学校专业设置而配置的藏书体系及特点。

（3）了解图书馆的工作流程、分类规则，了解一本书、一册刊、一份报从订购到利用，中间要经过多少道工序，珍惜爱护图书馆的每一份文献，尊重工作人员的辛勤劳动。

（4）了解各阅览室、书库的藏书情况、借阅方式、规章制度，能自

觉保持公共场合的整洁、安静，维护良好的读书秩序，做文明读者。

（5）爱护图书馆的公共物品，有公德心。认识到图书馆历来是一个汲取文化知识、掌握科学知识、陶冶情操的神圣地方，任何损书现象都有悖于社会主义精神文明建设，为大家所不齿。

2、平常时期

大学生不同于中学生，仅仅掌握老师在课堂上讲授的内容是远远不够的，需要了解本专业的最新发展动态、最新科研成果，需要了解相关学科知识来补充，也需要其它各科知识来丰富自己、充实自己，这就要求大学生必须充分利用图书馆。大学生入学后，图书馆就成了学生们除课堂教育外的最主要的课堂，怎样快速获取所需信息，成了大学生面临的最实际的问题。

（1）熟悉图书馆文献检索。较熟练地使用中外文工具书、了解国内外主要检索刊物和联机检索内容，了解文献检索的基本理论、检索途径、语言和方法，有触类旁通、举一反三的变通动力和检索能力。

（2）熟练使用计算机检索系统。随着计算机技术和现代通讯技术的不断发展，一些纷纷建立了国际或国内联机终端和光盘检索系统，光盘的网络化趋势和校园网乃至地区网、国家网的建成将使用户上机检索成为必然，学生对计算机检索这种快捷而新颖的检索方法充必须能熟练操作。

（3）了解图书分类法。图书馆的藏书是根据中国图书分类法加工入库，大学生应对此有基本的了解，如图书馆的藏书怎样分类，有哪些检索工具，检索工具的编排体制、查阅方

法等，大学生应走进图书馆，理论指导与实际操作相结合，效果会更显著。

3、毕业阶段

撰写毕业论文，是对大学生几年来知识、能力、素质的综合考核。学生需要大量的文献，作为大学生，首先要做的是与任课老师作好沟通，了解大学生写论文的时间、选题的范围和要求等。其次，要到图书馆查找有关资料，准备好所需文献，根据论文需求，集中可能要用到的文献资料，包括各种文献索引和工具书。知识分为两种，一种是需要记忆的知识，一种是“知道从哪里获取知识”的知识。后一种知识的学习是非常重要的而且终身受用的。知识面的拓展，学习研究的深入等都要求当今的大学生有强烈的图书馆意识和丰富的图书馆利用知识，所以大学生掌握对图书馆的利用知识是十分迫切的，且具有重大的现实意义。

与大学 生谈读书

书，目前仍是知识的主要载体，读书比其他任何信息渠道便于进行思索，有利于引发思考和拓展视野，从而培养想象力和研究能力。缺乏阅读则必然影响视野的广度和思维的深度，并具体表现为狭窄的知识面、低能的文字理解力、浅薄的分析能力和思维能力。阅读对人的精神熏陶更是无与伦比。培根在《论学问》中说：“读书为学的用途是娱乐、装饰和增长才识。……阅读使人充实、会谈使人敏捷，写作与笔记使人精确。……史鉴使人明智；诗歌使人巧慧，数学使人精细，博物使人深沉，伦理使人

庄重，逻辑与修辞使人善辩。学问变化气质。”清代廉吏于谦之所以能做到“清风两袖朝天去，免得闾阎话短长。”原因之一是他终身好读书重修养。对他来说“书卷多情似故人，晨昏忧乐每相亲”。爱国诗人陆游至老手不释卷，“眼前目力虽非昔，犹课蝇头二万言”。当代著名科学家华罗庚、苏步青、钱三强都终身喜好读古诗古文；工程院院士杨叔子带领自己的博士生研读《老子》、《论语》，规定自己门下的硕士不读通《论语》、博士不读懂《道德经》不予毕业；爱因斯坦、爱迪生、杨振宁等从小就读了大量人文书籍，终身保留着随手翻阅人文典籍的兴趣。大师们成长成才的经验一再告诉我们，要重视读书，读好书，好读书，用人类有益的知识不断武装头脑，才能不断地提高自己的修养。

由美国芝加哥大学校长赫钦斯发起的在美国延续了半个多世纪的“名著阅读”运动，主要内容就是倡导大学生“读好书”。赫钦斯认为，这些经典作家“探测了人性必须提供的几乎每个问题的深度，并以令人吃惊的深度和洞察力解释了人类思想和态度”，理应成为学生“永恒学习”的最优质的思想资源。也只有那些千百年传承的世界名著能起到把人类最重要的普世价值传递给莘莘学子的作用。他指出：这种通识性的教育，“无可争议地比专业与职业教育更带做人的根基性”，是“教育中的教育”，会使人受益终生。因此，美国许多大学响应“名著阅读”运动，设有专门的“重要著作协会”，其下有个部门叫“大学讨论班”，还有一个由教授组成的“管理委员会”，负责向学生介绍重要著作，按时代、分阶段介绍文史哲著作，并对其进行分析、诠释，让学生参与讨论，撰写文章。他们认为：“人文教育是一件十分琐屑、平凡、持久的工作，需要千千万万没有

学术名声的教师，在大学一、二年级课堂上耐心地、年复一年地诚恳面对刚刚成为或即将成为‘公民’的少男少女，和他们讨论身边的种种社会文化问题，讨论做人的道理。”

从读书内容看，大体可分为文化类和应用类。文化类阅读主要为了开阔视野，增长见识和修养。可分为人文和科技类。对理工科学生来说可多关注一些文学名著、艺术鉴赏之类的书，如中外文学名著、诗文欣赏类、音乐艺术类书籍，而对文科学生来说，可多关注科普读物和科技史之类的书籍。而所有的大学生们都应该不间断地阅读一些历史、文化、哲学名著和名人传记。应用类书主要用以提高应用技能和增长生活知识，比如《成功学》、《方与圆》、《心理学》、《中外文化与礼仪》、《应用写作》等，读之，有利于提高我们为人处世的技巧和调整心理情绪。

读书方式可分四种：

（一）闲读

带有消遣性的翻阅。英国文豪兰姆曾说：“人生的笑，是与灯火同时起的。”意谓在夜幕降临之际就着灯火读书闲谈是最快意的。老罗斯福总统在公余喜读侦探小说，以获得休息，比尔·盖茨在完成大项目后总是乘上豪华游艇，到海上去读书，他说：“我喜欢放纵一下自己的。而只有在喜欢的书中才有真正的放纵”。钱学森的床头总是放着《古文观止》和《唐诗三百首》，毛泽东闲暇之际爱读小人书。这种闲读常以短小、轻松的内容为主，使身心放纵恬静，在娱悦中得到休憩和陶冶。正如陶渊明所谓“好读书，不求甚解，每有会意，便欣然忘食。”但这种阅读最怕无节制地沉溺于言情武打之中，常如此则会不知不觉浪费很多时间，甚至导致性情萎靡。

（二）精读

精读，是指为了一个明确的目标、专注少量读物字斟句酌、边阅读边理解边思考的一种阅读方法。朱熹对此曾有过精辟的论述：“大抵观书要熟读，使其言皆若出于吾之口。继以精思，使其意皆若出于吾之心。然后可以有得尔。”

首先，读的范围不要扩得太大，不要贪多，即“宁肯少些，但要好些”。尤其是在一个特定的时间阶段，选择最重要的几本读通、弄透，做到不但明其字句，而且得其精神。朱光潜在《谈读书》中告诫青年说：“读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底。与其读十部无关轻重的书，却只能泛览一遍，不如取一书精读十遍。”

其次就是要讲究读书的质量。第一、要纤细不遗地理解所读书的内容，只有这样才能判断书的价值在哪里。第二、要善于汲取内容的精华，让书本的有用的知识转化为己有。第三、要触发思考、产生自己的见解。善于精读的人，常常能够通过分析、比较或联想，深入思考书中的内容，既能提出问题，又能用自己已有的知识和生活经验去检验、补充、丰富它们。通过作读书笔记，或摘录，或点评，或写感想，是达到精读目的的好办法。毛泽东就主张：“不动笔，不读书。”

（三）研读

研读，是一种创造性阅读法。它在精读的基础上加以质疑、评论或创新，超越读物本身发表某种见解或新的看法。研读可分为如下几种：

比较阅读。即选取两本以上观点相近或相反的书籍进行对比阅读，其目的是为了辨别是非优劣。这种阅读

法可以加深对读物的印象，并提高读者的辨别是非和判断问题的能力。

探索性阅读。即为了探索某一问题的答案或为了解决某个实际问题，阅读时不限于某一本书、某一类书而广采博收，寻觅各种阅读材料，从中找到对有关问题的解释或解决办法。这种阅读法，有利于培养读者解决问题的能力。

质疑性阅读。即阅读时注意发现疑点，提出问题，并经过分析、综合得出具有独创性的新观点、新结论。这种阅读方法，对培养读者提出问题、分析问题和解决问题的能力是一种行之有效的实际训练。

(四) 速读

又称泛读，是一种浏览式的阅读方法。速度快而知其大意，有时可一目多行，其要领是“不求甚解”，鲁迅称之为“随便翻翻”。这样可补精读面过窄之不足，利于开阔眼界，完善自己的知识结构，中国有句古话：“操千曲而后知音，观千剑而后识器。”读书也同出一理。有了博览群书的经验与雄厚的知识基础，再去深入钻研专业知识就容易触类旁通。

速读与精读相辅相成，速读中发现好的文章或片断，可转而精读，有的著作精读为主，但某些章节也可以采取速读跃过。一般来说文学著作多可以采取速读、闲读，少数文学名著、文化名著则可精读。

(五) 摘读

又称略读，是一种有目的、有重点、有取舍的阅读方式，通常是为了调研、查找与自己学习、工作、研究有关的信息资料，这样对一本书既不需精读，也不需迅速读全部内容，只需摘读其中若干部分。读杂志、报纸

也是如此。常用方法有总览式略读、纲目式略读、跳跃式略读、重点式略读。但一般首先应略读书的导言或序文等以观全书的梗概者，再通过目录取舍读的内容。

获取人文信息的第二条渠道是影视、网络以及各种多媒体，这是现代信息社会传播和获取信息最为便捷的方式，已经逐步成为当代人们获取信息的重要渠道，在不远的将来定会成为主渠道。随着信息现代化的到来，我们的阅读方式将会发生变革，从文本阅读走向超文本阅读，从单纯读文字发展到多媒体电子读物，而且可以在同电子资料库对话中高效率检索式阅读，获取各种信息将更加容易。在电子书刊和宽带网中，知识间的联结不再是线性的，而是网状的，可以有多种联结组合方式和检索方式，甚至伴随着声色图画，既方便又诱人。所以，尽快掌握电脑网络技能和多媒体技术，尽可能利用电子传媒条件获取知识，可以提高学习效率，增强感性认识，真正做到：足不出户，通晓天下大事；咫尺视频，阅尽人间春秋。

但是，影视和网络作品由于受时间和条件的限制，没有读书那样自在自由，给受众留下的想像和思考的余地也相对小些，长期依赖影视、网络，很容易产生心理惰性，在不知不觉中麻痹了思维，将制约创新智慧的发展。所以，网络、影视是不能取代读书的。特别是目前网络精神文明尚待加强，优秀的网络文化还不够丰富的情况下，低俗的东西充斥其中，很容易迷惑人，浪费有价精力，这是青年学生务必警惕的！

第三条渠道是多问。清代学者刘开专门为求学者写过一篇《问说》之文，其开篇说道：“君子之学必好问。问与学，相辅而行者也。非学无以致疑，非问无以广识；好学而不勤问，非真能好学者也。”教授曾多次谈到

中国学生与美国学生比较有个缺点，在不善于问学，不爱发表己见。他认为“知之为知之，不知为不知”的话并不全对，应辩证地看。不知就要学，更要问，古人尚且不耻下问，开放的今天上问老师、同学互诤，更应该成为互教互学的良好风尚。

跑出我的未来

他出生在一个贫寒的家庭，面朝黄土背朝天的父母，无法为他提供优越的学习和生活条件。但是他非常懂事，从步入校门的那天起，从来没有跟父母主动要过一分钱。几年之后，成绩优异的他，考上了市里的一所高中，因为学校离家里较远，他只能选择住校。

那天，他带着对父母的思念花9块钱买了一张车票，第一次坐上了返乡的客车。回到家，村里的电工正在收电费，他凑过去瞟了一眼，只见收据上的数字栏里写着一个小小的“5”。谈赶紧从口袋里掏出5块钱，边递给对方，边嗔怪父母的节省。一个月就5块钱的电费，爸妈平时肯定连电视都舍不得看啊。就在这时，电工又递回给他几张零钱。他接过来一数，4元5角钱。顿时，他明白了。原来，父母每月的电费只有5毛钱！他半张着嘴，呆呆地站在那里，一句话都说不出来。他在心里暗暗地算了一笔帐，自己坐车花掉的9块钱，足足可以支付家里18个月的电费！他一个劲地在心里责骂自己，真是个不懂事的败家子！他暗暗发誓，父母的血汗钱只允许挥霍这一次！

回到学校后，他更加节省了。然而，屋漏偏逢连夜雨，母亲因为劳累导致腰椎压迫神经，只能整日躺在床上。一边是卧病在床令他惦念的母亲，一边是来回18块钱的车费，他站在中间，孤立无援，左右为难。终于，他想到了一个两全其美的——办法跑步回家！

学校离家60多里路，他需要跑3个多小时才能到达。每次回家，他都不敢急于进家门，而是躲在村口的大树下，做几十次深呼吸，以免让父母看出是跑回家来的。对于这样的生活，他一直保持乐观态度，甚至还跟同学们分享了自己的心得：慢跑，但不能停，更不能坐下休息，要坚持一口气跑完全程。另外，要少喝水。他的自强，影响着身边同学和朋友。大家不再攀比，而是比学习、比节俭、比上进。曾经有段时间，班里一位家庭条件较好的学生干部，动员自己的父母资助他，打算每月给他200块生活费。要强的他对这种资助虽然感激，却总觉得受之有愧，害怕负了太多的人情债，无法偿还。最后，他坚决不再接受这种捐助。在他的坚持下，那位好心的同学只好放弃了资助。

看到贫寒和瘦弱的父母，他也萌生过辍学的念头。然而，打工期间看到的一幕，让他彻底打消了这个念头。那天收工，已经晚上10点了。他托着疲惫的身子回到工棚，发现好几个人床头上都放着书，而他们不论回去多晚都要看上几眼，甚至还有两个人在坚持自学考试。在一次闲聊中，一位工友告诉他：“没有知识，永远无法改变命运。光靠打工，挣的永远是辛苦钱。”从此，他坚定了继续完成学业的决心。他勉励自己，不管有多少困难，都要坚强地走下去，不，跑下去。

对，要想冲破眼前的艰难困苦，自己就一定要‘跑’起来！晚自习后，

当舍友进入了甜美的梦乡，他在知识的海洋里奔跑；周末，当同学沉浸在归家的甜蜜中，他在嘈杂的餐馆里奔跑；节假日，当朋友游历于风光秀美的景区，他在满是灰土的工地上奔跑……

他叫闫明强，河南禹州西部山区的一个农家孩子。从家到学校，再从学校到家，两年下来，他一同跑了4000多里。这就是一个农村高中生创造的奇迹。

我们有足够的理由相信，闫明强的成功，绝对不会迟到，因为他怀揣着一颗自立、自强、自律的心，在艰难的求学和人生路上执著进取，一路奔跑！

—姜仲华/文

钢玻璃杯的故事

一个农民，初中只读了两年，家里就没钱继续供他上学了。他辍学回家，帮父亲耕种三亩薄田。在他19岁时，父亲去世了，家庭的重担全部压在了他的肩上。他要照顾身体不好的母亲，还有一位瘫痪在床的祖母。

八十年代，农田承包到户。他把一块水洼挖成池塘，想养鱼。但乡里的干部告诉他，水田不能养鱼，只能种庄稼，他只好有把水塘填平。这件事成了一个笑话，在别人的眼里，他是一个想发财但有非常愚蠢的人。

听说养鸡能赚钱，他向亲戚借了500元钱，养起了鸡。但是一场洪水后，鸡得了鸡瘟，几天内全部死光。500元对别人来说可能不算什么，对一个只靠三亩薄田生活的家庭而言，不啻天

文数字。他的母亲手不了这个刺激，竟然忧郁而死。

他后来酿过酒，捕过鱼，甚至还在石矿的悬崖上帮人打过炮眼……可都没有赚到钱。

35岁的时候，他还没有娶到媳妇。即使是离异的有孩子的女人也看不上他。因为他只有一间土屋，随时有可能在一场大雨后倒塌。娶不上老婆的男人，在农村是没有人看得起的。

但他还想搏一搏，就四处借钱买一辆手扶拖拉机。不料，上路不到半个月，这辆拖拉机就载着他冲入一条河里。他断了一条腿，成了瘸子。而那拖拉机，被人捞起来，已经支离破碎，他只能拆开它，当作废铁卖。

几乎所有的人都说他这辈子完了。

但是后来他却成了我所在的这个城市里的一家公司老总，手中有两亿元的资产。现在，许多人都知道他苦难的过去和富有传奇色彩的创业经历。许多媒体采访过他，许多报告文学描述过他。但我只记得这样一个情节——

记者问他：“在苦难的日子里，你凭什么一次又一次毫不退缩？”

他坐在宽大豪华的老板台后面，喝完了手里的一杯水。然后，他把玻璃杯子握在手里，反问记者：“如果我松手，这只杯子会怎样？”

记者说：“摔在地上，碎了。”

“那我们试试看。”他说。

他手一松，杯子掉到地上发出清脆的声音，但并没有破碎，而是完好无损。他说：“即使有10个人在场，

他们都会认为这只杯子必碎无疑。但是，这只杯子不是普通的玻璃杯，而是用玻璃钢制作的。”

于是，我记住了这段经典绝妙的对话。这样的人，即使只有一口气，他也会努力去拉住成功的手，除非上苍剥夺了他的生命……

有一位大学生从北京大学毕业后，最大的梦想就是做一名翻译，在富丽堂皇的大厅陪伴首长。

大学毕业后，她被分到英国大使馆，她很高兴，因为这是一份别人梦寐以求的工作，但是到后来才知道，她担任的工作只是个接线员，一个被别人看不起也最没有前途的岗位。

此时，她并没有自暴自弃，而是慢慢学着喜欢这个岗位。她把使馆里所有人的名字、电话和工作都一一记在本子上，一有时间就默诵，她还试着记住使馆工作人员家属的电话和姓名，最后，还尽可能掌握大使馆人员的工作情况和外出情况。每当有电话打进来，她总是以最快速度接听，要找外出的工作人员的，她会告诉对方他外出了，什么时候可能回来，而这些都是其他人都做不到的。

她快速、准确的服务不仅使使馆工作人员得到很多方便，而且当地许多政府部门的工作人员都对之赞不绝口。

后来，大使也注意到这个工作努力的姑娘，每次外出工作时都不忘告诉她。而且，在大使的推荐下，她成为英国一家著名媒体的翻译。尔后又以出色的表现成为美国驻华联络处翻译人员，并受到外交部嘉奖。现在，她的身份是北京一所大学的副校长。

有时候人不能选择自己的命运，但是积极的心态，可以造就幸福的生

活。可以选择把自己的事做得更好，而最终改变命运。（作者：龙际礼）

职场成

功：埋头苦干+抬头巧干

努力工作能取得职场成功是很多初入职场的80后、90后的普遍想法。但是，埋头苦干并不意味着能在职场中取得自己想要的那一份成功，甘当老黄牛、极力通过延长工作时间来取悦老板的做法已经不是现代职场的晋升妙招，识别和把握新类型的机遇才是成功的关键。

一、傻干不讨好，劲儿要用得巧。

毕业于名校的刘钊一直坚信要靠能力说事，在学校看成绩，到了工作单位就要看业绩。于是在办公室里，他成了名符其实的拼命三郎，每日埋首工作，工作一多的时候，团队中一些游手好闲者常常叫苦不迭，而此时，刘钊总是挺身而出，大包大揽地替别人干活儿，他认为：“年轻人多干点儿没什么不好，又累不死，还能多锻炼自己呢。”渐渐的，他除了干自己的本职工作，还要收拾许多烂摊子，有时甚至一加班就到晚上十点，别的同事都忙着在领导面前展示自己，他却总缩在自己的办公桌前，疏于和领导沟通。一次，在给领导上报的材料中，他算错了一个重要数据，领导十分生气地说：“每天就看你瞎忙，也不知道忙的是什么，自己的工作出这么大漏洞，你自己好好儿检讨一下吧！”刘钊觉得很冤，自己一直以来埋头苦干，不被领导赏识不说，反倒挨了批，真是吃累不讨好。

二、相互支持好过单打独斗。

专家建议：

刘钊的职业目标显然是落个老好人的名声即可！“多干即是多锻炼”的观念不错，但“锻炼”的是什么？刘钊并没有回答上来。他抱着模糊的观念，来到现实的职场，遭到挫折，成为必然。

1、埋头苦干，不如抬头巧干

学校与职场对人的评价标准有着根本的不同，在学校埋头苦学，考个好成绩，就是好学生。职场中不抬头巧干，就不是一个好员工。抬头是指适应周围的人际环境，做到与同事、领导的沟通。巧干是指了解和熟悉物理工作环境，了解自己知识和能力，把工作做得有声有色。

2、沟通交流

职场中的沟通交流，不只是应酬之道，更主要的是“我与人”的管理，职场中的人际关系是围绕目标建立的。比如“5年内我要评上工程师”。除具备硬件内容规定外，还要与有关联的人和事建立良好关系。故事中领导指责刘钊的瞎忙，实质是指不会沟通，不会建立人际关系。尊重领导的最有效的方法是适时地请领导教育自己、指导自己，领导才能获得被尊重的感觉。

3、心态积极

笑对挫折，摒弃急躁、贪婪、自私的欲望，用积极的心态让自己的职业充满希望。刘钊埋头苦干，目的是要获得领导好评，但遭遇批评时，如果真能检讨一下，就不觉得冤了。挫折也是“因祸得福”，其中秘密是靠积极心态来调整。

小梓毕业那年入职了一家外企的销售部门，丰厚的收入让她决心一定要对得起这份工作，处处要求自己拔尖，年终考核时，她的业务量在同期入职的应届生中遥遥领先，一枝独秀。而她在办公室也成了“战斗英雄”，个人表现十分突出，有时她为了显示自己的能力，不惜包下一个组的工作来“单挑”，部门负责人张主管说：“你真的很能干，需不需要我们给你一些支持或协助？”“没关系，我能搞定，您放心吧！”听到领导的称赞，小梓干活儿的劲头更足了。（创业 www.shszc.com）一年以后，部门主管调离到其他岗位，小梓心想：这下付出该有回报了，我肯定是升职的不二人选。然而，上司并没有提拔她，而是选了一位能力明显低于她的同事。小梓很气不过，跑去向上司问个究竟，上司说：“主管这个职位需要有团队合作精神的人，并且善于向他人学习、整合各种可以利用的资源，而不是单打独斗，所以你并不适合这个岗位。”

专家建议：

小梓是个业务能力很强的人，她对职业生涯充满了期待。职场中酣畅淋漓发挥的是技能，但交际沟通技能没有被小梓重视。

1、去除自我中心化

以自我为中心的人本质上是看不起别人的，或固执地坚持“我是对的”，这种人业务能力强，但对组织的发展是有危害的，它缺乏宽容性，对他人缺乏责任感。小梓就是一个自我中心感较重的人，当务之急是去自我中心化，把自己融入团队之中，相信自己不是事事比别人强，别人不是事事比自己差的道理。

2、建立核心人际圈

职场中的核心圈是相互支撑的，任何的成功如果不与他人“合谋”，只能是把愿景留在心中，团体合作精神就是别人愿意支持“我”，愿意让“我”当他们的“领导”，同时“我”也有能力，帮助他们取得成就。良好的合作关系，一是真诚地流露，二是有意“秀”出来的，“秀”即幽默，幽默是一种品位，一种人生态度，也是社交气氛中最佳的“调料”，是促使事业有成的工具。

3、能力强与情商高配对是成功的基础

两种美好的品德集中一个人身上，敌手就不能轻视你的存在，何况是职场中的同事！既然某些能力很强，更不要吝啬对同事的赞美。赞美同事，自己不会失去什么，反而会得到积极的回应。

先处理心情， 再处理事情——学 习做更好的沟通

有时我们在沟通时，会不自觉地用一些“否定式”、“命令式”、或“上对下”的说话方式，例如：“你错了，你错了，话不能这么说”或是“唉呀，跟你说过多少次了，你这样做不行啦！你怎么那么笨，跟你讲你都不听……”

一般来说，人都不喜欢“被批评、被否定”，但是，有时我们在言谈间，却不知不觉地流露出“自我中心主义”和“优越感”，觉得自己都是对的，

别人都是错的，可是，有句话说：“强势的建议，是一种攻击。”

有时，即使我们说话的出发点是良善的、是好意的，但如果讲话的口气太强势、太不注意到对方的感受，则对方听起来，就会像是一种攻击一样，很不舒服。所以，有时候我们的心中会有一种慨叹……

你知道吗？其实，我满赞同你的想法，但我很不喜欢你“讲话的口气”，其实，我满同意你的见解，但我很不喜欢你“讲话的态度”。

有时，我们会说：“我这个人很理性，你看，我的门都是开的，大家随时都可以进来和我沟通啊！”

可是，如果“我们的门是开的，心却是关的”，又有有什么用呢？

因此，在沟通时，必须注意到对方的感受。毕竟每个人都有“自尊感的需求”，每个人都希望被肯定、被赞美、被认同、被附和，而不喜欢被否定、被轻视。

所以，即使双方意见不同，但必须做到“异中求同、圆融沟通”，“有话照说，但口气要委婉许多。”

中国人造字很有意思，想想“我”这个字，是哪两个字的组合呢？是“手”和“戈”。

“我”字，竟然就是“每个人手上都拿着刀剑、武器”，所以每个人都常做自我防卫，来保护自己。

但是，在沟通时，人除了防卫自己之外，也要站在别人的立场来想。

善用“同理心”，也学习控制自己的舌头，“在适当的时候，说出一

句漂亮的话；也在必要的时候，及时打住一句不该说的话。”

因此，我们必须学习“不要急着说、不要抢着说，而是要想着说”，绝对不要“逞口舌之快”而后悔，因为说话是没有“橡皮擦”、没有“立可白”的，不能再把话擦掉。

另外，人际沟通中，我们必须学习“情绪忍耐力”和“挫折忍耐力”，因为，“脾气来了，福气就没有了。”

在我们碰到棘手的问题时，必须先静下来、勿冲动行事。也学习“先处理心情，再处理事情”，免得事情愈弄愈糟糕。

有句话说：“生命的长度，是上天所给予的，但生命的宽度，却掌握在我们自己的手中”。的确，我们虽然不能控制生命的“长度”，但我们可以控制生命的“宽度”。

我们都可以在生活之中，学习做更好的沟通，使人际关系更圆融，也使生命过得更漂亮、更有意义。

留一份沉默给自己

沉默是一种境界，是一种面对厄运处惊不变的坦然和镇定，是一种无所畏惧的宁静和自信。

诺大的世界，终究有一块地方是属于你的，没有哪一个人能代替你特定的生命位置。

留一份沉默给自己，即使有人在说你坏话，你也大可不必反唇相讥暴跳歇斯底里，对于一个心灵纯洁有修养的人来说，流言永远是苍白无力的。因为无论流言有多么坚硬，也是一块迟早要风化的石头，事实会在最关键的时候为你站出来作证。

在别人指点江山激扬文字时，默默地坐下来读一本心爱的书；在别人沉迷于灯红酒绿狂歌劲舞时，关起门听一首柔和的钢琴曲，让那和谐的曲调从心间温柔地抚过；在别人高谈阔论时，守着自己窗内的世界给朋友回一封简短的信，相信自己的真诚足以抚慰一颗孤寂的心。

思想乱了，需要梳理；灵魂蒙蔽了，需要洗涤；头脑嘈杂了需要静寂。而沉默可以在不知不觉中剔除我们思想中浮躁和不健康的東西。

沉默，是一种包容一切的豁达和从容。

沉默，是一种尘世无怨无悔的爱和投入。

让我们留一份沉默给自己！

不要喧哗，不要吵闹，
没有人因为你的喧哗和吵闹而改变对你的看法。

不要伤心，不要哭泣，
没有人因为你的伤心和哭泣而让你事成心喜。

不要自暴，不要自弃，
没有人因为你的自暴和自弃而对你五体投地。

不要自大，不要高傲，
没有人因为你的自大和高傲而对你投去成功的选票。

你，无须诠释什么，只要留一份沉默给自己。

沉默，在你无聊孤寂，独想心事的时候，心中泛起一丝感情的涟漪，会让你感动不已；

沉默，在别人高谈阔论时，你无须旁征博引，这样会显出你有内涵，你的魅力；

沉默，在你兴奋至极，不妨拿起笔来，挥写心中的豪情志向，你会觉得生活更加有意义；

沉默，在你失败之际，不必在乎

别人的说三道四，因为你自己心里有底，下次会加倍做得更加具体。

留一份沉默给自己，你不必理会别人怎样评论你，亮出真实的自己，在别人争名夺利时，只须澄清自己的心灵，别让浑浊的污垢沾上你。

留一份沉默给自己，不要急着用华丽的外表装饰你自己，来显示“优秀”的你，那样会让你心底发虚。

留一份沉默给自己，生命自有独特的美丽，属于你的不会无缘无故失去，不属于你的再强求也无济于事。

沉默，也会让你的生活里出现奇迹。

人生历练十种心态

成功源自心态，如果为自己镶嵌上雄心、信心、决心、爱心、专心、诚心、耐心、恒心、虚心、静心这十颗“心”，不断打造自己的心态，你就一定会取得人生的成功！

第一个：雄心

每个人只有不停地往上攀登，才可能享受最大的自由和空间。你应该让自己试着从人生的地平线上跃起。

第二个：信心

一般人的潜能使用率不超过10%，许多人不了解自己还能做什么，自己还有什么才能。其实，每个人都有巨大的潜能，只是有的人的潜能已经苏醒了，有的人的潜能却还在沉睡。

成功的根本在于开发人的无穷无尽的潜能！

第三个：决心

看似无法实现的高目标会让我们在心理上望而却步！其实在通往目标的道路上，你一直在努力，但每每看到那高高在上的目标，总觉得仍旧相差太远。每有一次这样的感觉，你的勇气和力量都会消耗一次，次数多了，你就彻底失去了勇气和前进的力量。其实，你缺少的就是一种目标分解的艺术。这种艺术，首先将从心理上强化你实现目标的决心。

第四个：爱心

在这世界上，人人都是你的潜在客户！

第五个：专心

爱因斯坦曾说：兴趣是最好的老师。兴趣能够让人不断探索和钻研新的东西。兴趣能够让你把注意力集中在你感兴趣的领域并能够激活你的思考力。

第六个：诚心

诚实是一个人一生最大的财富。只有真诚对待别人，别人才会真诚对待你。

诚信是职业道德的表现，言必行，行必果才能迈向成功之路。

千里之堤溃于蝼蚁，不能让细节毁于你的诚信形象。

正视自己的不足，用你的真诚化抱怨为信任。

第七个：耐心

不是每一次播种，都会有所收获

耐心是改变命运的最快速度

急于求成是成功的大敌

第八个：恒心

世间最容易的事是坚持，最难的事也是坚持。说它容易，是因为只要愿意做，人人都能做到；说它难，是因为真正能够做到的，终究只有少数人。行百里者半九十，成功在于坚持，没有坚定不移的恒心，不是半途而废，就是功亏一篑！

第九个：虚心

成功的道路没有止境，切不可因为一时取得了成绩就洋洋自得，骄傲自满。每一个人只有时刻保持着一种虚心求教的态度，才能不断地学习，不断地进步。

第十个：静心

很多人都明白“心如止水”的道理，其实静心在每个人身上同样重要，一个人如能做到静心可以起到意想不到的效果。

心态是影响人生的重要因素。要么你驾驭心态，要么心态驾驭你。绝大多数人之所以不能成功，不是因为沒有付出努力，而是因为在这个过程中没友历练好自己的心态。

没有雄心，就没有成就事业的远大志向；不把自卑这家伙远远地扔掉，你就无法满怀信心地发挥自己的优势和特长；好的想法，尽管得到大家的赞赏，如果不付诸行动，无外乎痴人说梦，只有下定决心，立即行动，才能成就你的价值。只有爱，才会被爱；唯有专心，才能专业，只有专业，才能卓越；诚心待人，得人信任，是一种资本，如果一次失信于人，那就可能永远失去了这种信用资本；急于求成，往往会一事无成，必要的耐心会让你从容应对；没有一颗恒心去应对困难和挫折，就会阻碍你向终点迈进；而在前进的道路上，要相信“三人行

必有我师”，虚心学习才能开创未来；只有宁静，才能致远，只有静心思考，保持平常心，才能向下一个目标迈进。

成功源自心态，因为心态决定思想、思想决定行为、行为决定习惯、习惯决定性格、性格决定结果。

人生的仰视与俯视

人有时自觉不自觉地就学会了仰视与俯视，所谓“仰视”，就是从低处看相对高海拔的东西，颈部需要做的一个动作。常用来观赏自己暂时无法达到的境界，或者是自己很欣赏但是无法做到的人或事。所谓“俯视”，就是从高处往下看。每当我们站在低处看高于视平线的东西时，就需要仰视，每当我们站在高处往下看时，就需要俯视，其实这是一个很简单的动作及道理，但有时我就常常思考这个问题。看世间百态、人间万象，纷繁复杂，人与人之间的关系微妙，自觉不自觉地就学会了仰视与俯视。

在我生活的周围时常看到不同的面孔(同一个人就有着多种面孔)，对待不同人的态度，有时卑躬屈膝、有时不亢不卑、有时毕恭毕敬、有时盛气凌人、有时居高临下、有时谄媚阿谀、有时不可一世、有时不屑一顾、有时刮目相看、有时冷若冰霜、有时和颜悦色、有时让你尴尬得无地自容、有时.....阅尽人间百态，让我体验到社会的复杂和人性的虚伪，使我不寒而栗。是的，人一踏上社会就要与各式人等交往，而人是分等的。当然这个等不是通俗意义上的高贵、平庸和低贱的等级，这个等是在你自己心目中用自己的标尺来衡量确定的。与人交往通常会在三种角度中选择一种，这就是仰视、俯视和平视。

钓鱼岛的 地理与历史常识

用仰视的角度与之交往的必定是在一些学识渊博，道德堪称人师，态度谦恭的长者、智者和贤者之中，这是无可非议的，是值得提倡的。但有时往往有很多人是以职位的高低和所处的位置与位子去仰视与俯视的，并且随着位置与位子的改变而调整视觉的角度；用俯视的姿态看人似乎有些不妥，不应该用居高临下的姿态去藐视所谓的芸芸众生的。即使你身怀绝技、学富五车也不要目无一切、藐视他人。孔子曰：“三人行，必有我师，择其善者而从之，择其不善者而改之”，每个人都具有别人所不具备的长处，同时也是一面镜子。先做人，后做事，谦虚应是做人之本。做人不成功，即使成功也是暂时的；做人成功，不成功也是暂时的。所以，无论处在什么高度都不应选择俯视；在人际交往中更多是平视。平视即平等地、平和的人际交往。凡人间的交往没有高低贵贱，你有你的优点与长处，但也有缺点，“金无足赤，人无完人”，始终心怀谦卑之心，低调做人，你会一次比一次稳健；高调做事，你会一次比一次优秀。平等地看待与你交往的所有人，同时也把自己置身于这个群体中，融入这个群体。既不要有鹤立鸡群的优越感，也不要产生矮人一头的自卑感，落落大方，不卑不亢才能赢得别人的尊重。

其实所有的人生都是一样的，有圆有缺、有盈有亏，这是你不能选择的，但你可以选择人生的角度，多选择平视的角度与人交往，多看看人生的圆满，然后带着一颗快乐感恩的心去面对人生的不圆满，认真走过人生的弯路。

人生在世，俯仰之间，自当追求卓越，但应尽其所能追求一切美好的过程，这才是人生珍贵的财富。

钓鱼岛地理常识：

我国最东的岛屿是钓鱼诸岛东边的赤尾屿。钓鱼诸岛由 11 个无人岛组成，包括钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿、北小岛、南小岛、大北小岛、大南小岛等。

钓鱼诸岛位于台湾省东北，距基隆港约 190 公里，距日本冲绳岛西南约 420 公里。钓鱼诸岛总面积约 5 平方公里，岛屿周围的海域面积约 17 万平方公里，相当于五个台湾本岛面积。

钓鱼岛本岛东西长 3.5 公里，南北宽 1.5 公里，周长 13.7 公里，面积约为 3.838 平方公里，是钓鱼诸岛中最大者。

钓鱼诸岛及其附近海域，不仅蕴藏有大量石油资源，在其他方面也有巨大的经济价值。这里是我国东海靖鱼场。太平洋黑潮流经这里，带来了大批鱼群，所以我国浙江、福建和台湾等地的渔民经常到这一带捕鱼。在钓鱼岛与东南方的北小岛、南小岛之间，有一条宽达 1000 多米的“蛇岛海峡”，风平浪静，成为渔民的天然避风港湾。在这个海峡港湾中，还盛产飞花鱼，台湾省基隆、苏澳两地渔民，常靠此渔区生存。

钓鱼岛面积居八小岛之冠，岛上基岩裸露，尖峰突起，土层基薄，缺乏淡水。山茶、棕榈、马齿苋随处可见，仙人掌遍地丛生。这些植物显然为了适应海上强风的自然环境，都长得又矮又粗壮，其中很多便是名贵药材。有一种叫海芙蓉的海草，生长在沿岸的岩石缝中，是防治风湿症和高血压的良药。我国沿海采药者有不少人祖辈在钓鱼诸岛采摘中草药。

位于钓鱼岛东北的黄尾屿，陡岩峭壁，屹立于海中，成千上万的海鸟栖居在这里，每年4—5月间，成群的海鸟几乎遮住了黄昆屿的天空。海鸟在黄尾屿产卵，数量极为惊人，登岸捡拾鸟蛋者，俯拾即得。海鸟因甚少与人接近，人亦少在此狩猎，故鸟不怕人，捕捉极为容易。黄尾屿因鸟多，又称为“鸟岛”。

钓鱼岛一带是太平洋的海鸟栖身所，可是海鸟好似有两个不同的家族，只分别栖身在黄尾屿和北小岛上，而居中的钓鱼岛仅是两岛之间的停留站。白天两岛的海鸟各自离岛觅食，疲倦时便在钓鱼岛上休息，一到傍晚，便各自飞返自己栖身的黄尾屿与北小岛。

黄尾屿除鸟多外，还有丰富的海产。这里的龙虾特别肥大，最大的甚至有鸭子那么大。岛上另一著名的生物是蜈蚣，它们身长约20—30厘米，有红色、黑色两种，都生长在阴暗的石缝中，在阳光下行走时，闪闪发光。

北小岛和南小岛孤悬于海中，与钓鱼岛组成一个天然的“蛇岛海峡”。就地形观察，它们原为一个岛屿，后因断裂活动，地堑陷落，一岛分裂为二。虽然同源，但它们却各有特色。北小岛以鸟多著名，南小岛则以蛇多著称，因为蛇多，又称为蛇岛。从远处海面望去，平坦的沙滩，绵延100余米，与另一处高达300余米的陡峭山坡相接，组成一个气势雄伟、景色壮丽、山海相映的地貌景观。

南小岛蛇多，简直遍布全岛，最大的有碗口粗，最小的则如小手指头细。蛇的颜色一般以黄色、黑色居多，但都是无毒的。南小岛也许由于蛇太多，鸟类竟然绝迹。此外，钓鱼诸岛由于风力太大，又缺乏淡水，因而没有蚊虫。钓鱼岛的归属是任何人都改变不

了的。远方的“游子”总有一天会回到祖国母亲的怀抱。

钓鱼岛主权归属争议

20世纪60年代末，美日地质学家在钓鱼岛附近海域发现大油田，小小的无人岛屿引来中国大陆、台湾和日本三地政府的关注。1972年5月15日，美国将琉球群岛主权正式移交日本时，一并将钓鱼岛及其附属岛屿的行政管辖权也交给日本，但中国大陆及台湾均认为钓鱼岛及其附属岛屿依地理、历史和法理均为台湾附属岛屿，因而引发钓鱼岛及其附属岛屿主权问题。在此后，钓鱼岛被日本政府实际控制，两岸及全球华人进行了持久的“保钓行动”。那么我们究竟用什么依据来主张我们对钓鱼岛的主权呢？

1、最早明确记载钓鱼岛的文献《顺风相送》

这是成书于郑和下西洋年代的中国重要航海图书，明确提到了福建往琉球的过程中“取钓鱼屿”，这是世界上最早的发现钓鱼屿的明确记载，也即是说，中国拥有了钓鱼岛的发现权，这比日本人“发现”这个岛屿早了四个多世纪的时间，这一点，日本人也是无法否认的。

钓鱼岛问题，是中日之间悬而未决的领土主权争议问题。本文拟从历史及国际法的角度论述钓鱼岛主权的归属问题。

一、钓鱼岛自古以来是中国的领土

钓鱼岛及其附属岛屿位于我国台湾省基隆市东北约92海里处，距日本琉球群岛约73海里，但相隔一条深深

的海槽。钓鱼岛列岛系由钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿、南小岛、北小岛及三个小岛礁组成，总面积约6.3平方公里。其中，钓鱼岛最大，面积4.3平方公里，海拔约362米。东南侧山岩陡峭，呈鱼叉状，东侧岩礁颇似尖塔，岛上长期无人居住。

中国早在明朝就有关于钓鱼岛的历史文献记载。日本称钓鱼岛属其冲绳县管辖，但日本的冲绳县在距今约125年前曾是独立的琉球国。在日本1871年开始吞并琉球国之前，中国曾与琉球国有过约500年的友好交往史，最先发现并命名了钓鱼岛等岛屿。在明朝永乐元年（1403年）的《顺风相送》一书中便有关于“钓鱼屿”的记载。

中国从明太祖开始向琉球派遣册封使，即专门代表当时中国政府册封琉球王的使节。1534年明朝第十一次册封使陈侃所著《使琉球录》中有一段记载他们与琉球使者并舟同赴琉球的文字说：“十日南风甚迅，舟行如飞，顺流而下亦不甚动。过平嘉山，过钓鱼屿，过黄毛屿，过赤屿，目不暇接，一昼夜兼三日之路，夷舟帆小不能相及矣。在后，十一日夕见古米山乃属琉球者，夷人歌舞于舟，喜达于家。”（标点系作者所加）（1）古米山又称姑米山（岛），即现在冲绳的久米岛；夷人指当时船上的琉球人。文中琉球人见古米山而“歌舞于舟”的归家之喜清楚地表明，当时的琉球人认为只有过了钓鱼岛，到达久米岛后才算回到了自己的国家，而钓鱼岛、黄尾屿、赤尾屿等则根本不属于琉球。

1562年明朝浙江提督胡宗宪编纂的《筹海图编》一书中的“沿海山沙图”，标明了中国福建省罗源县、宁德县沿海各岛，其中就有“钓鱼屿”、“黄尾山”和“赤屿”等岛屿。可见早在明代，钓鱼岛就已被作为中国领土列入中国的防区。

此后，1562年的册封使郭儒霖所著《重编使琉球录》中又称，“闰五月初一日过钓鱼屿，初三日至赤屿焉。赤屿者，界琉球地方山也。再一日之风，即可望姑米山（久米岛）矣。”这段话更清楚地证实，当时中国已将钓鱼岛列岛中最靠近琉球的赤屿，即现在的赤尾屿作为与琉球分界的标志。

到清朝，中国与琉球的界线在钓鱼岛南面海槽一带已成为中国航海家的常识。清朝第二次册封使汪楫1683年赴琉球，并写下《使琉球杂录》。该书第五卷中记载了他途经钓鱼岛、赤尾屿后为避海难而祭祀时，船上人告诉他船所经过的海槽（当时称为“过郊”或“过沟”）即是“中外之界”。此后，1756年赴琉的周煌在其《琉球国志略》第十六卷中也提到汪楫“问沟之意，曰中外之界也。”证实了“黑水沟”是“与闽海界”，以海槽相隔，赤尾屿以西的钓鱼岛各岛皆为中国领土。

1719年赴琉球的清朝康熙册封使徐葆光所著《中山传信录》当时对日本及琉球影响极大。该书是经徐葆光在琉球潜心研究，与琉球地理学家、王府执政官等人切磋后写成的，十分严谨可靠。它被译成日文，成为日本人了解琉球的重要资料来源。该书指出册封使赴琉球的海上航路是：从福州出发，经花瓶、彭佳、钓鱼各岛北侧，自赤尾屿达姑米山。书中又注出姑米山乃“琉球西南方界上镇山”，即镇守琉球边关之山，而将现八重山群岛的“与那国岛”称为“此琉球极西南属界”。

上述说明，明清两朝政府一直视钓鱼岛为中国领土。直至清光绪十九年（1893年）十月，即甲午战争的前一年，慈禧太后还曾下诏书，将钓鱼岛赏给邮传部尚书盛宣怀，作为采药用地。此诏书中写道：“盛宣怀所进药

丸甚有效验。据奏，原料药材采自台湾海外钓鱼台小島。灵药产于海上，功效殊乎中土。知悉该卿家世设药局，施诊给药，救济贫病，殊堪嘉许。即将钓鱼台、黄尾屿、赤屿三岛赏给盛宣怀为产业，供采药之用。”（2）

关于钓鱼岛自明代以来即为中国领土，这不仅是中国政府的立场，也是日本著名历史学家井上清教授经过严肃认真考证后得出的结论。井上清曾于1972年撰写了一部专著，题为《“尖阁”列岛——钓鱼岛的历史解析》。他在书中指出，作为一个历史学家，他经过查阅历史文献而断定：钓鱼岛在日本染指之前并非“无主地”，而是中国的领土。正如井上清教授所云，日本明治维新开始（1868年）以前，在日本和琉球，离开中国文献而独立言及钓鱼岛的文献，实际上一个也找不到。日本最早有钓鱼岛记载的书面材料当算1785年林子平所著《三国通览图说》的附图“琉球三省并三十六岛之图”。然而，他也是以中国清朝康熙册封使徐葆光的《中山传信录》为依据的，该图也是采用中国的“钓鱼台”为岛名，并将钓鱼岛和中国福建、浙江用同一淡红颜色标出，而久米岛则同琉球一样为黄褐色，并照引徐葆光的话称，久米岛是“琉球西南方界上镇山”。1719年日本学者新井君美所著《南岛志》一书中提到琉球所辖36岛，其中并无钓鱼岛。1875年出版的《府县改正大日本全图》中也无钓鱼岛。甚至直到1879年，中国清朝北洋大臣李鸿章与日本就琉球归属谈判时，中日双方仍确认，琉球是由36岛组成的，其中根本不包括钓鱼岛等岛屿。

琉球王府权威史书——向象贤的《琉球国中山世鉴》（1650年）也采用了中国明朝册封史陈侃的记述，称久米岛是琉球领土，而赤屿及其以西则非琉球领土。向象贤系当时琉球的宰相和最有权威的学者，其观点自然

代表了当时琉球统治者的立场。其后，琉球学者程顺则于1708年所写《指南广义》中称姑米山（久米岛）为“琉球西南界上之镇山”，即镇守国界之意；蔡温于1726年所著《改定中山世谱》等史书，均指出琉球疆域内不含钓鱼岛。琉球国当年献给康熙皇帝的《中山世谱》的图谱中也无钓鱼岛等岛屿。日本原国际贸易促进协会常务理事高桥庄五郎经考证认为，钓鱼岛等岛名是中国先取的，其中黄尾屿、赤尾屿等固有岛名，明确无误是中国名，与台湾附属岛屿——花瓶屿、棉花屿、彭佳屿等相同。日本没有用“屿”的岛名，而福建、澎湖列岛、台湾省以“屿”为名的岛有29个，中国古代地图则更多。赤尾屿在中国的古书上写为“赤屿”，据说这是因为该岛系水成岩所构成，故人们根据岛上岩石的颜色称其为赤屿或赤尾屿。

日本有人指出，中国出版的地图也曾使用过“尖阁列岛”或未标明钓鱼岛，以此作为日本领有主权的根据。在中国历史地图册上，清朝时钓鱼岛曾标明为钓鱼台，为今台湾沿用。在日军占领时期中国出版的地图上，钓鱼岛曾被迫改为“尖阁列岛”或未加以注明，例如当时上海《申报》出版的中国《新地图》便是如此。战后乃至中华人民共和国成立后一个时期印制的中国地图，有的仍沿用或受其一定影响。例如，《中国分省地图》1956年第一版和1962年第二版均在地图集最后附加了一段说明：是根据抗战时期或解放前申报地图绘制。正是由于上述日军占领中国的历史原因，造成中国地图中关于钓鱼岛记述有不尽相同之处。这些只是近代中国半殖民地历史的遗痕，而决不能证明日本对钓鱼岛等岛屿拥有主权。

日本的地图及官方文件中均曾正式使用中国的岛名。据不完全统计，从1935年至1970年日本出版的21种地图及大百科事典中，有2/3没有记

载所谓的“尖阁列岛”，有的称“鱼钓鱼岛”。日本方面关于钓鱼岛所属各岛的称呼更为混乱。据说日本最早提出叫“尖阁列岛”，是1900年5月冲绳师范学校教喻黑田岩恒根据英国人称呼的“尖头诸岛”演化而来的。1921年7月25日，日本政府将该岛作为“国有地”编入日本地籍时，才将赤尾屿改为“大正岛”，但长期以来日本政府并未正式使用。直到第二次世界大战后，日本向盟军司令部提交材料时，日本海上保安厅水路部的海图仍使用中国命名的黄尾屿、赤尾屿；1969年，美军占领下的琉球政府的正式文件和告示牌上也使用黄尾屿、赤尾屿等岛名。1969年5月钓鱼岛海域有石油的消息传出后，冲绳地方政府收到石油公司大量要求勘探的申请，此时根据琉球石垣市市长命令，日方开始在钓鱼岛上建标桩，并再次将黄尾屿改为“久场岛”，将赤尾屿改称“大正岛”。

然而，由于这些岛屿的名称并未经敕令（天皇的诏令）命名，所以1972年以前，日本政府未曾举出各岛详细的岛名来强调主权，而是一直笼统地称为“尖阁列岛”或“尖阁群岛”。时至今日，日本一些地图对这些岛屿仍使用中国名，例如，1984年日本平凡社出版的《世界大地图帐》便清楚地写有汉字并标注了日语发音：鱼钓鱼岛（Uotsurijima）、黄尾屿（Kobisho）、赤尾屿（Sekibisho）。而且现在冲绳县地方政府和日本政府在正式文件中，也都使用黄尾屿、赤尾屿这一称呼。直到1995年2月防卫厅向众议院预算委员会提出的“防卫厅资料”中，还在使用中国的岛名。

二、日本非法窃取钓鱼岛的始末

（一）日本染指钓鱼岛，是日本明治政府对外扩张政策的延伸，是以战争为背景的蓄谋已久之举。

日本最早“发现”钓鱼岛，是在日本吞并琉球，将琉球国改为“冲绳县”之后的1884年，比中国文献最早记载该岛都迟约500年。

据日本史书记载，1884年日本福冈人古贺辰四郎发现“久场岛”（黄尾屿）有大量信天翁栖息，可销往欧洲，便于1885年要求冲绳县令允许其开拓，并在岛上树立标记，上写“黄尾岛古贺开垦”，日本政府以此为据，称钓鱼岛是“无主地”，是由日本人先占的，而非甲午战争时从中国夺取的。然而，历史事实又是如何呢？根据日本官方档案《日本外交文书》第十八卷的记载，1885年9月22日冲绳县令西村根据日本内务省命令所作调查称：“有关调查散在本县与清国福州之间的无人岛事宜，依先前在京本县大书记官森本所接秘令从事调查，概略如附件。久米赤岛、久场岛及钓鱼岛为古来本县所称之地方名，……隶属冲绳县一事，不敢有何异议，但该岛与前时呈报之大东岛（位于本县和小笠原岛之间）地势不同，恐无疑，系与《中山传信录》记载之钓鱼台、黄尾屿、赤尾屿等属同一岛屿。若属同一地方，则显然不仅为清国册封原中山王使船所悉，且各附以名称，作为琉球航海之目标。故是否与此番大东岛一样，调查时即立标仍有所疑虑。”（4）

此秘密调查说明，日本明治政府已了解到这些岛屿并非无主地，至少是可能同中国发生领土争议的地区。但内务卿山县有朋等仍不甘心，要求再做调查，以利建立日本的“国标”。其理由是，这些岛屿虽与《中山传信录》所述相同，但清国只是借助这些岛屿作为识别航海方向之用，“并未发现其他清国所属证迹”；关于岛名，日、中有所不同，故无关宏旨；且这些无人岛靠近八重山群岛。当时日本表面上提出的琉球两分方案虽曾表示将八重山划归中国，实则早存得寸进

尺之心。然而，调查结果反使山县不敢轻举妄动了。

1885年10月21日，日外务卿井上馨致内务卿山县有朋信中称：“经详查熟虑，该等岛屿也接近清国国境。与先前完成勘查之大东岛相比，发现其面积较小，尤其是清国对各岛已有命名，近日清国报章，刊载我政府拟占据台湾附近清国所属岛屿之传闻，对我国抱有猜疑，且屡次引起清政府之注意。此刻若公然建立国标，必遭清国疑忌，故当前宜限于实地调查及详细报告其港湾形状、有无可待日后开发之重要物产等，而建国标及着手开发等，可待他日见机而作。”井上还叮嘱山县，不宜将日方秘密调查公诸报端，而要暗中进行，以免引起中国及国际上的异议或反对。同年11月24日，冲绳县令西村将奉命调查结果禀报内务卿，要求给予指示：“建立国标一事，如前呈文，未必与清国完全无关，万一发生纠纷，如何是好。”翌日，内、外务两卿联名下令：“切记目前不可建（国标）。”（5）显然，当时日本帝国正在加紧扩军备战，伺机侵吞朝鲜，并最终与清政府决一雌雄，而不愿过早地“打草惊蛇”。

直到1893年，即中日甲午战争的前一年，日本冲绳县知事要求将钓鱼岛等划归冲绳县时，日本内、外两卿还将此拖了一年。甚至到甲午战争那年，因日本尚无获胜的把握，故政府仍以“该岛究竟是否为帝国所属尚不明确”为由而加以拒绝。

然而，1894年11月底，日军占领旅顺口，将清军北洋水师封锁在威海卫内，日本明治政府确信对清一战胜券在握，便拟迫使中国割让台湾作为媾和条件，并在未通知中方的情况下先行秘密窃取了钓鱼列岛。同年12月27日，日本内务大臣野村靖发密文给外务大臣陆奥宗光称：关于在“久场岛”（黄尾屿）“鱼钓岛”建标桩一

事，虽已下令暂缓，“但今昔形势已殊”，对这些岛屿“需加管理”，故应重议此事。这次外务省未表异议，并称“请按预定计划适当处置”。结果，1895年1月14日，日本政府不等战争结束，便通过“内阁决议”，将钓鱼列岛划归冲绳所辖，建立标桩。

（6）同年4月17日，中日签署《马关条约》，中国被迫割让台湾及其周围岛屿。直至日本战败投降，日本统治台湾长达50年，钓鱼岛等台湾周围附属岛屿也被日本长期霸占。

（二）第二次世界大战后，中日之间悬而未决的钓鱼岛主权争议，是美国在中日之间留下的一个领土“疙瘩”。

美军占领琉球之后，曾于1946年1月29日发布的《联合国最高司令部训令第667号》，其中第三项中已明确规定了日本版图所包括的范围，即

“日本的四个主要岛屿（北海道、本州、四国、九州）及包括对马诸岛、北纬30°以南的琉球诸岛的约1000个邻近小岛”，其中根本不包括钓鱼岛。

随着冷战局面的出现，美国才于1953年12月25日发出一份美国民政府第27号令，即关于“琉球列岛地理界线”的布告。该布告称，“根据1951年9月8日签署的对日和约”，有必要重新指定琉球列岛的地理界线，并将当时美国政府和琉球政府管辖的区域指定为，包括北纬24°、东经122°区域内各岛、小岛、环形礁、岩礁及领海。这是美国对钓鱼岛的非法侵占。

1971年6月17日，日美签署的归还冲绳协定（《关于琉球诸岛及大东诸岛的日美协定》）中宣布的日本领土范围，与1953年美国民政府第27号令完全相同。这样就将钓鱼岛切给日本的冲绳县。日本政府据此主张该岛属于冲绳县的一部分，并将钓鱼岛及其周围海域划入日本自卫队的“防空识别圈”内。美国将钓鱼岛私下擅自交

给日本，结果引起70年代包括美国在内的世界各地华人保卫钓鱼岛运动的浪潮。

在此情况下，美国政府不得不于1971年10月表示：“美国认为，把原从日本取得的对这些岛屿的行政权归还给日本，毫不损害有关主权的主张。美国既不能给日本增加在它们将这些岛屿行政权移交给我们之前所拥有的法律权利，也不能因为归还给日本行政权而削弱其他要求者的权利。……对此等岛屿的任何争议的要求均为当事者所应彼此解决的事项。”（7）直到1996年9月11日，美国政府发言人伯恩斯仍表示：“美国既不承认也不支持任何国家对钓鱼列岛的主权主张。”（8）

三、从国际法看钓鱼岛主权归属

（一）日本窃取我国钓鱼岛，根本不是所谓的“无主地”。

日本政府关于对钓鱼岛是“无主地”，日本对钓鱼岛的“先占”构成所谓钓鱼岛是日本“固有领土”的说法是没有史实和法律依据的。所谓固有，是指本身就有，而非外来之物，而钓鱼岛则分明是被当年的日本帝国窃取的，所以根本谈不上“固有”二字。日本政府称，“日本于明治十八年（1885年）后通过冲绳县当局等各种方式的现场调查，不仅发现其是无人岛，而且确认没有清国统治的痕迹，于是才在明治二十八年（1895年）1月14日决定在当地建桩，正式编入日本领土。”然而，本文已经引述的大量史实充分证明，这种说法纯属无稽之谈。

首先，钓鱼列岛从明朝时起便已不是“无主地”，而已由中国明朝政府作为海上防区确立了统治权。这些岛

屿环境险恶，长期无人居住，但这些无人岛并非无主岛，况且这些岛最先是由中国命名并编入历史版图的，是由中国首先发现、记载、利用、管辖、保卫的。

其次，日本在甲午战争之前的约10年间便已深悉以上事实，其对钓鱼岛并非“先占”，而是后来暗劫。因为日本当年在决定将这些岛屿划归冲绳县并建标，是在极其秘密的情况下偷偷进行的，事后也未向世界宣布。即便是在明治二十九年（1896年）3月5日伊藤博文首相《关于冲绳县郡的组成令》中也只字未提钓鱼岛或“尖阁列岛”。

（二）美日两国之间的任何条约或协议，均不具备决定钓鱼岛领土主权归属的法律效力。

日本政府称，《旧金山和约》未将“尖阁列岛”（钓鱼岛）包括在根据该条约第二条日本应放弃的领土之中，而是根据第三条置于美国行政管理之下，所以美国将托管地区交给日本后，自然是日本的领土，而且中国对此从未提出任何异议，因而表明中国并未认为“尖阁列岛”（钓鱼岛）是台湾的一部分，只是到1970年出现东海大陆架石油开发动向后，中国才提出拥有钓鱼岛主权问题。

这显然不符合历史事实。1943年12月1日中美英三国《开罗宣言》中便明确规定，“要使日本所窃取于中国之领土，例如满洲、台湾、澎湖列岛等，归还中国。日本亦将被逐出于其以武力或贪欲所攫取之所有土地”。1945年7月26日中美英三国敦促日本投降之《波茨坦公告》强调，“开罗宣言之条件必将实施，而日本之主权必将限于本州、北海道、九州、四国及吾人所决定其他小岛之内”。既然日本接受了《波茨坦公告》，就意味着放弃其所攫取的所有中国领土，

这当然包括作为台湾所属岛屿的钓鱼岛。

中华人民共和国政府历来认为，第二次世界大战后美国片面宣布对钓鱼岛等岛屿拥有所谓“施政权”是非法的。早在1950年6月当时的周恩来外长便强烈谴责美国的行径，声明中国人民决心收复台湾及一切属于中国的领土。《旧金山和约》是1951年9月8日美国在排除中华人民共和国的情况下，一手包办的单独对日和约。同年9月18日，周恩来外长便代表中国政府宣布，这个所谓的和约因无中华人民共和国参加准备、拟制和签订，所以是非法的，无效的，中国绝不接受，怎么能说中国没有异议呢！

日本政府还时常提起1971年6月17日签署的日美“归还冲绳协定”中包括“尖阁列岛”，企图以此作为国际法上日本拥有钓鱼岛主权的主要依据。然而，这一点连美国政府至今都不承认，况且，中国的领土怎么能由日美两国的协议来决定呢？在战后领土归属问题上，日本只能严格遵守1945年其所接受的《波茨坦公告》及《开罗宣言》。

最近，日本《产经新闻》登出1920年5月20日中华民国政府驻长崎领事的一封“感谢状”，并称其为“具有一级价值”的史料，是可推翻中国主张的“有力资料”。因为这封“感谢状”中提到，“中华民国八年福建省惠安县渔民郭和顺等31人遭风遇难漂泊至日本帝国冲绳县八重山郡尖阁列岛内和洋岛”，这是中国“承认过尖阁列岛是日本领土最有力的证据”。(9)

人们只要对历史事实稍加分析便会得出一个结论：这份所谓“感谢状”是根本不足为据的。这是因为，早在1895年日本便通过不平等的《马关条约》霸占了中国的台湾省，并在

此前先行窃取了钓鱼岛，而钓鱼岛又是台湾的附属岛屿，这种状态一直持续到1945年日本战败投降。所以，在这期间所谓“感谢状”中的表述，充其量只反映了当时一些人在日本霸占台湾及钓鱼岛情况下的一种认识，而根本不能用它来证明钓鱼岛是日本的“固有领土”。据史料记载，1941年，同在日本统治下的冲绳与台湾曾因渔业问题就钓鱼岛发生争执，东京法院将钓鱼岛判给“台北州”管辖。(10)由此可见，当时日本在法律上也并未承认钓鱼岛隶属于冲绳县。

(三)日本难以通过所谓“时效取得”的说法获得钓鱼岛主权，日本右翼团体不断在钓鱼岛制造事端是徒劳的。

一些分析家指出，日本之所以不断在钓鱼岛生事，原因之一是日本企图为今后援引国际法中的所谓“时效取得”(Positive Prescription)概念占有钓鱼岛奠定基础。其实，所谓“时效取得”之说，只不过是国际上取得领土时可能出现的一种方式，迄今它既未被大多数国际法学者所接受，也无真正按所谓“时效取得”原则裁决的国际判例。更何况“时效取得”本身还有一项基本原则，即“连续地、不受干扰地”行使国家权力。(11)

3、中琉海沟——历史上明确记载的“中外之界”

古代中国人的疆域观念，特别是海上疆域观念，虽然不像今天这么明确，但在钓鱼岛这个问题上，却有着分外明晰的说法。清初册使汪楫《使琉球杂录》——“二十五日。……薄暮过沟，风涛大作，投生猪羊各一，泼五斗米粥，焚纸船，鸣钲击鼓，诸军皆甲露刃，俯舷作御敌状，久之始

息。问沟之义何取？曰：中外之界也”。这条所谓的沟，又称“黑水沟”，古称“东溟”，即今天的中琉海沟，颜色较浅海处为深，历代使者过沟时要进行祭海仪式，可谓是古代疆域意识的一种体现。令人啧啧称奇的是，这古人意识中的疆界，跟现代海权概念中的“大陆架”居然暗合。

我国早期筹备宇航员训练始末

我国载人飞船神舟系列成功升空和嫦娥二号成功发射，不仅显现了综合国力的提高，同时也显现了航天技术已经达到了世界先进水平，这标志着我国已经踏入世界航天俱乐部的大门，也证明了我国经过几代人的探索和不懈的努力，终于有了自己的航天机构和宇航人员。但关于它的起步和历史，却鲜为人所知，曾经担任“宇航员训练筹备组”组长、空军某军原副军长薛伦，为我们解开了我国早期筹备训练宇航员的秘密经过。

—

20世纪60年代初，我国在开展“两弹一星”研制的同时，毛泽东主席就曾说，我们也要搞载人飞航。我国发射第一颗人造卫星之前，国家就着手建立发展我国自己的宇航工程。

1968年，我国就组建了507所（现航空医学研究所），专门研究宇航员的“生活保障系统”；508所负责研制宇航员的救生保障；国防部第五研究院负责载人飞船的总体设计；七机部负责飞航运载火箭系统。

我国在1970年初，就由国防科委507所黄志平、空军司令部军训部副处长彭功阁、空军航空医学研究所所长郭儒茂等6人，组成一个“秘密小组”，郭儒茂任组长，还给他们配备一架专机。小组成员主要到歼击航空兵部队，从有经验的飞行员中挑选宇航员。经过半年多时间的选拔，从1919名飞行员中筛选出200余名预备对象。这些人于1970年下半年，分批到北京空军总医院和507所进行宇航员身体检查和在离心机上载荷能力的检测。经过反复检查，有19名飞行员符合宇航员选拔标准。

当时，挑选宇航员的要求条件非常高，除严格政治条件外，飞行技术要好，战斗机上飞行时间要长，身体条件要求更为苛刻，要求飞行员在离心机上必须具有长时间12个载荷的耐力，才算合格。因此，飞行员在离心机上检查时，要承受极大的痛苦，这一点比国外挑选宇航员的条件苛刻得

多。其中有两名飞行员，在离心机长时间大载荷检测时，肺被压穿。

为什么我们的宇航员要求这么大的载荷呢？这是由于我国所处的地理位置和周边环境以及地面技术保障等条件决定的。考虑到载人飞船返回地面时，降落地点的安全问题，只有四川盆地的一些小范围可供选择作为降落的条件。其次，我国当时在境外没有测控台站，“远望1号”海上测控船当时尚在建造之中，载人飞船在返回过程中，只有到达我国地面测控台站时，才能下达下降返回地面的指令。因而从开始下降至着陆的这段距离相对较短，载人飞船返回地面时，飞船减速进入大气层时的下降曲线比较陡，这样下降时的载荷必然增大，而且持续时间长。这完全是根据我国当时的实际情况，采取的一项不得已而为之的措施。

二

宇航员人数虽然不多，但组织训练机构比较复杂，涉及的面比较广。宇航员不论驾驶飞船的模拟训练，体验失重飞行，还是保持飞行技术等，涉及到多方面高科技知识和许多科研机构，以及各项保障的诸多问题。这

是一项复杂的系统工程，不是几个人、一两个单位能办到的事，它必须有一套完整、科学的组织机构，相互配合、协调一致，共同努力，才能得以实现。俗话说，“麻雀虽小，五脏俱全”，何况是宇航员要遨游太空！

507所虽然对宇航员训练做了许多工作，但其设想似乎简单了些，他们认为只要有十几个人保证飞行，让宇航员体验一下失重状态的感觉即可，而载人飞船的操纵，全靠自动控制系统来完成。他们不太了解空中飞行经验，对宇航员完成宇航飞行的意义和作用。苏联、美国挑选宇航员，特别注意飞行员在战斗机上的飞行时间、飞行技术和心理素质；美国开始选拔宇航员是从试飞员中选拔，这都是科学道理的。苏联挑选宇航员一般要求飞行时间1000—1500小时，美国要求飞行时间更多些。我们要求飞行时间800小时以上。人们还记得，美国阿波罗—13号宇宙飞船在太空发生机械故障，当时地面指挥机构非常紧张，认为凶多吉少。然而这样重大的故障，由于宇航员具有丰富的飞行经验，准确判断出了故障的所在，并沉着果断地处置，化险为夷，利用“登月舱”成功返回地面。在此关键时刻，可以看出宇航员飞行经验的重要意义

所在。

开始，国防科委曾准备自己搞宇航员训练，1970年计划用歼教—5飞机改装成失重飞机，进行失重飞行训练。1971年4月，中央军委在一次会议上研究宇航员训练问题，认为空军有丰富的飞行训练经验，决定宇航员训练还是由空军负责。中央批准了这一方案。

鉴于上述一系列准备情况和我国当时的科学技术水平，国防科委向中央呈报了《关于发展中国宇航事业的请示》，1970年7月14日，毛泽东主席在报告上批示：同意。

三

1971年5月12日，空军以绝密电报，紧急命令：空24师师长薛伦、空34师副师长李振军、空军航空医学研究所所长郭儒茂、空军第13航校副校长刘树志、空42师团参谋长徐培根、北空军训处飞行技术检查员李瑞祥、空3军训练处参谋邹永利等7名干部，务必于5月14日到空军报到。5月15日，空军司令部、空军政治部领导召集大家开会，宣布成立“宇航员训练筹备组”，指定薛伦为组长，李振军负责政治思想工作，要求他们立即着手筹备宇航局或宇航员训练基地，尽

快开展宇航员训练。这一重大决策，不仅标志着我国科技发展的水平，也表现了中国人民勇于攀登技术高峰的志气和决心。当他们接到这项艰巨而光荣的任务时，大家内心感到无比的激动和高兴！

这项工作十分保密，当时是以毛主席批示时间为代号，故称空军

“714”办公室。他们暂时住空军学院，行政上归空军司令部直接领导，几个人一部电话，就开始办公了。

“714”办公室虽然住在空军学院，但是连学院领导也不知道他们究竟是干什么的，许多事情，至今鲜为人知。

“714”办公室的任务是负责宇航员训练，当时空军决定宇航员务必在1971年11月集中，并开展训练。同时他们得知，预计1973年底，计划用东风—5号火箭，发射“曙光1号”载人飞船，飞船可载两名宇航员。宇航员训练，其时间之紧迫，任务之复杂，可想而知。

四

当时薛伦等人想：如果载人宇航飞船制造出来了，而我们的宇航员还没有训练出来，岂不是耽误了大事！宇航员训练是一件十分复杂的事，半

年时间要组建这样一个训练机构，谈何容易！时间实在是太短了！但是大家二话没说，决心以“只争朝夕”的精神，努力完成上级给予的光荣任务。

虽然他们有组织飞行训练的经验，但搞宇航员训练却是门外汉，需要努力学习；而这项任务是关系国家和民族威望的大事，时间如此紧迫，必须奋发图强地工作。否则，难以完成这项使命。

因此，他们抓紧一切时间，搜集有关资料和学习宇航知识，熟悉与宇航有关的情况。他们首先着重抓紧解决宇航员训练机构的设置和组成，初步设想，包括机关、宇航员、飞机地面维护人员、外场各类保障人员等，需要500—600人；宇航员保持飞行技术训练场地的选择，初步定为正在建设中的四川西昌机场，并到现场进行了考察调研；宇航员“失重”训练用的飞机，建议用“三叉戟”飞机或图—124飞机改装……

当薛伦等人到国防科委五院下属的507所和508所以及其他研制宇宙飞船和保障宇宙航行的有关单位了解熟悉情况时，经过多年呕心沥血研究出的“宇航员飞行服”、“宇航员食

品”、宇航员“生活保障系统”以及其他有关的宇航产品，都展示在他们眼前，让他们深受鼓舞，这是在中国宇航战线上许多默默无闻的英雄辛勤劳动的结果。研究人员说：“有些产品已经研制了第二代，甚至开始更新产品的研究，但是，我们研究的这些产品，究竟是否适用，效果如何，未经过实践检验，你们来对我们的产品的研制是个促进，争取中国宇航员早日飞向太空。”

他们还到北京航空学院、北京师范大学等有关院校聘请专家，准备给宇航员讲授有关地球物理等方面的知识。他们还计划于1971年9月14日到紫金山天文台参观学习，聘请老师给宇航员上课，讲授天文知识。

正当他们夜以继日地工作，有组织、有计划地按照设想抓各项工作的落实、并取得初步成效时，“天有不测风云”，1971年9月13日，发生了林彪叛逃事件。空军是九一三事件“重灾区”，忙于揭发批判林彪反革命集团罪行，宇航员训练被搁置。1971年11月中旬，空军宣布“宇航训练筹备组”解散，刚刚起步的我国宇航员训练就这样“胎死腹中”。时过多年，每每想起这些，薛伦都遗憾至极！

薛伦深有感触地说：“好在1992年国家又重新启动宇航工程，并取得了3艘无人飞船升空，杨利伟乘坐的“神舟五号”和聂海胜、费俊龙乘坐的“神舟六号”飞船先后顺利升空、遨游太空，安全返回地面的光辉成果，着实弥补了我多年的遗憾，了却了我们这一代曾为航空事业奋斗过的老航天人的心愿！”

中国人为何称“龙的传人”

中国人称“龙的传人”，来源于古代的图腾和传说。

相传，黄帝统一中原以前是以“熊”为图腾的。战败蚩尤统一中原后，黄帝为了安抚归附的部落，放弃了原来的“熊”图腾，使用了一种新图腾，这种新图腾就是“龙”，它是由原来的“熊”图腾的头部和一种“蛇”图腾的身子组合而成。“乔（左边加虫）”即“蛇”，古又通“桥”。黄帝葬桥山，正说明黄帝对其母族图腾的崇奉。实际“龙”的图腾是黄帝父族和母族图腾的形象结合。龙这一奇特形象的形成，反映着中华民族发展的历史和各民族融合的过程。

后来，这一象征着中华民族的“龙”的形象开始出现于各种图案之中，并逐渐形成文字。人们从殷商

出土的古老的甲骨文中可找到“龙”字，从出土的远古时代的陶器碎片上可找到“龙”的图案。不久前，考古工作者在辽宁阜新查海古遗址中就出土了两块龙纹陶片，一块为行龙，一块为盘龙，生动形象，“龙”的鳞纹清晰可见。

“龙”成了中华民族始祖的图腾，中华民族也就和“龙”联系在一起了。于是，围绕“龙”产生了“感天而生”的传说，说炎帝是一位叫登的女子感动上天的神龙而生，黄帝是附宝感动“北斗”而生，尧是庆都感动“赤龙”而生。既然中华民族的始祖是上天“龙”的传身，那么，中华民族的子孙当然都是龙的传人了。

长城关名趣谈

在长城险要之处都建有关隘，其中，许多著名关隘的得名颇具情趣。

被称为“长城第一关”的山海关，位于河北和辽宁两省交界处，是长城的起点。山海关北依燕山，南濒渤海，山清水秀，山海相依。登关远眺，雄奇壮观的山色海景尽收眼底，山海关之名由此而得。

山海关的始建者是明朝著名大将徐达，当年这位名将以其杰出的军事敏锐目光，在这里创建了这座制山控海的山海关。关有四门，东门的门楼悬有一块“天下第一关”的匾，全匾长5.90米，宽1.60米，

其中字高 1.45 米，宽 1.09 米，系明代进士、著名书法家肖显所写，但匾上没有落款题名。相传，肖显书写此匾时，一气呵成，写成后，仔细端详，对一字不满意，虽多次重写，仍不满意，于是，停笔到关下酒馆饮酒休息，继续琢磨。此时，酒馆前来招呼，习惯地取下肩上的手巾往桌上一划拉，留下了一道水印。肖显见到这道水印，突然站起来叫道：“太好了！太好了！”原来这道水印正是一绝好的“一”字。肖显细细描了下来，重新写在匾上，成就了这一千古叫绝的巨匾。为此，肖显不愿意落个人的名款，使这名匾成了少有的不落款大匾。

长城西段起点的嘉峪关，位于甘肃省嘉峪关市，建于明洪武五年（1372 年）。因关建在嘉峪山上，故名。又因此关未遭战乱，又称和平关。

位于山西省平定县的娘子关，地势险要，奇峰突起，易守难攻，素有“三晋门户”之称。此关原名苇泽关，唐初，李渊三女儿平阳公主曾率数万兵将驻守此处。平阳公主武艺高强，所率之军，人称娘子军。于是，人们将此关改名为娘子关。至今娘子关城堡东门门额上还留有“直隶娘子关”五个大字。

位于甘肃省敦煌县西北小方盘城的玉门关，是因古代新疆和田出产的玉石运往内地必经此关而得名。

位于河北省易县紫荆岭上的居庸关，是因当年修长城时，官府曾“徙居庸徙于此”，竣工后，人们便把此关称作居庸关。

山西省偏关县偏头关，名称有些怪。这是因为，偏头关所处地势不平，东高西低，而且偏斜，所以人们给这关起了个偏头关的怪名。

位于山西省代县一条峡谷内的雁门关，气势雄伟，两侧山峰陡峭，岩石雁到此无法飞过，只能飞下峡谷，从关前穿过，因此，人们称此关为雁门关。

差不多不如做到位

很多人做事不到位，往往就是因为自己以为完成了事情的 90% 就大功告成了，于是心里开始松懈，忽略了最后的那 10%，而恰恰是这 10% 决定了事情的成败。为什么？因为只有做好最后的 10%，我们的成果才能显现出来，缺少一点都不行。

舍，也便可以理解为付出，人说，“付出就会有回报”。但实际上，付出以回报是不成正比的。不是你舍多少，就会得到多少，比如说，我们去找一个客户谈生意，我们千方百计地取得了客户的信任，使出了九牛二虎之力让客记答应与我们签单，结果就在我们心高采烈地准备与客户签单的

一天，客户突然告诉我们，他找到了另外的供货商，取消与我们签单的计划。我们为此付出了很多、舍了很多，但我们并没有得到成果，我们差就只是那一点，结果却等于没做。差一点，实际上就是差得很多，所以我们在工作上要舍弃差一点就行的想法，努力将工作做到位。只有这样，我们才能取得想要的结果。



如果我们总觉得自己做的和别人做的差不多就足够了，那么我们就得不到升职加薪的机会。因为我们的上司眼睛是雪亮的，他凭什么选取择与别人差不多的我们，来做别人的领导呢？他凭什么给“差不多”的我们加薪呢？只有把事情做到位，我们才能得到领导的赏识，才能得到升职加薪的机会。

诺德与布鲁诺同时受雇一家商场，开始时两个人都领一样的薪水，但是过了一段时间后，诺德被老板节节提升，薪水倍涨，而布鲁诺却仍然在原地踏步。布鲁诺到老板面前发牢骚，老板听完布鲁诺的抱怨后，对他解释说：“我无法提升你，是因为你做事不到位，执行力不强！”布鲁诺不明白老板的意思，老板只好想了一个办事让布鲁诺明白他与诺德的差别。

“布鲁诺，你到集市去一趟，看看今天有什么卖的东西。”老板给布鲁诺派了一个任务。布鲁诺到集市上逛了一上午后，回来向老板汇报说，今天有一个农民拉着一车土豆在卖。

“有多少？”老板问他。布鲁诺一脸茫然，“那么价格是多少呢？”老板又问，布鲁诺一点而也没有注意到这个问题。

老板看着布鲁诺的样子说：“你坐在这里，看看诺德是怎么做的！”

诺德很快从市场上回来，向老板报告说：“集市已经散了，现在只剩一个农民在卖土豆，还有20袋，价格是10美分一斤，土豆质量很好，我带了一个给老板鉴定一下。”说着，诺德把土豆递给了老板。他又接着说：“那个农民说，明天他要运几箱西红柿来，我看他的价格还是很合理的。昨天，我看了一下库存，咱们的西红柿已经不多了，我想老板可能需要这些西红柿，所以不光带回了西红柿的样品，还带回了那个农民，现在农民在外面等你回话！”

听着诺德的汇报，布鲁诺目瞪口呆。老板转脸问布鲁诺：“你知道为什么诺德的薪水比你高吧？”

诺德之所以得到老板的提拔和重用，就是因为他把工作做到了位，他不但用短暂的时间弄清楚了市场上有什么、有多少、售价怎样，还带回了土豆的样品，更重要的是，他还了解到商店的库存缺少西红柿，直接将农民带了回来。有这样细心的员工，哪个老板不高兴呢！将事情做到位，才能取得工作成果，才能拉开与别人的差距，才能被老板和上司赏识。

做事并不难，人人都在做，天天都在做，难的是把事情做到位，做成功。有的人只管上班，不管贡献，只按照上司的吩咐做事，不去计较结果；能敷衍的就敷衍，能拖的就拖……这些都是做事不到位的表现。从这些表现中，我们就可以看出，做事不到位不仅不利于个人取得成绩，也不利于工作效率的提高，影响公司的发展。

所以，“差不多”先不必抱怨自己没有机会，也不必抱怨上司对你不公，这一切都是你自己造成的。

如果我们拒绝“差不多”先生，要从那几个方面入手，改变自己呢？

1. 尽量大努力，缩短完成工作时间

在保证质量的前提下，尽量缩短完成任务的时间，这样企业的时间成本花费就少，老板自然高兴

2. 注意细节

多问几个为什么、怎么样，多观察公司运行情况。例如，你做市场，就要问哪些产品卖得好、为什么卖得好；而哪些产品卖得不好、为什么卖不好，问题出在哪里，研究出这些就容易对症下药了。

3. 拒绝平庸

职场上的成功人士绝不以为平庸的表现自满，他们不管做什么事情，都会全力以赴、追求完美。当我们感到工作索然无味的时候，当我们觉得无所突破的时候，我们要问问自己，还能不能做到更好？这样问下来，我们会发现自己还有可以提升的空间。

4. 拒绝得过且过

当上司对我们说：“这次就算了吧，下次要好好做！”的时候，就表明他对我们工作是不满意的，这个时候不如尝试着再努力一些，把事情做到完美，给上司一个惊喜。这样上司不仅会对你的工作态度感到欣慰，还会对你的能力重新评估。

人生何须要叹息

曾几何时，夜深人静，手中的一根烟卷孤独熄灭，自己不由地唏嘘一声。

曾几何时，故地重游，眼见得昨日结实的屋瓦已经倾圮，自己不禁地叹惋一句。

曾几何时，韶光飞逝，镜中的容颜渐渐出现苍老的迹象，自己无奈地惆怅一回。

原来我们总是习惯于叹息，甚至把这种习惯奉行一生。少年叹息叫做懵懂浅薄，青年叹息叫做无可奈何，中年叹息叫做力不从心，老年叹息叫做夙愿未酬，临终叹息叫做抱恨终生。惟有童年缺少叹息，因为天真的孩子还不太懂得。

近来，我的几位年轻朋友都在惆怅，惆怅的对象无非是那些感情纠葛，虽说是小伤痛，他们却甘愿放大伤痛，一蹶不振。写出的文章竟也称得上缠绵悱恻、浸湿泪水，希望用这些撕心裂肺的文字昭示自己刻骨铭心的伤。而在我却洞察了他们的脆弱和幼稚，在这一点上，他们比他们的老一辈差很多。

自古以来，因为单单叹息春花秋月、蝇头蜗角而成名的人甚少。李煜叹息春花秋月，却是抒发亡国之恨，而他亡国之前的奢靡之作无人看重。曹雪芹叹息儿女情长，一本《红楼梦》真正意义上却是对封建社会腐朽现实的揭露与批判。同是叹息，顾影自怜者也及不上忧国忧民者，杜甫算得上叹息颇多的人，但叹完自己的遭遇后总是能推己及人，于是便有了“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的胸怀。文天祥有“身世浮沉雨打萍”之语，更有“留取丹心照汗青”之大气概。

叹息作为一种生理现象，本来就有存在的理由，究其原因乃是“不为满足”。不被满足则气不顺，使那股闷气纠结于心。既不肯就下而出，又不肯如泼妇一般叫喊谩骂使之释放，为了不憋屈坏自己，我们只好低声长吁，这便是叹息。短暂的叹息并无坏处，只是一再叹惋、一蹶不振反倒会成为症结。

可是偏偏落魄之人较多，落拓之人较少。要把落魄变成落拓，重要的是看清自己，正确对待得失。德国大诗人歌德曾说：“少年，我爱你的美貌；壮年，我爱你的言谈；老年，我爱你的德行。”我们人生的每个阶段都会有自己的优点，何必长吁短嗟。

记得一位老僧给世人的那句箴言：“人生前三十年要做的是不要怕，后三十年要做的是不要悔。”正值年轻多叹息，反而浪费了宝贵的年华，何不振奋信心，奋勇一搏。行至衰老，也不宜多叹息，应当学会释然，开始安逸平淡地生活，更何况“老骥伏枥，志在千里”。毛主席不是也写下“会当击水三千尺，自信人生二百年”的豪言壮语吗？

人生何须叹，快意自得，跃马扬鞭，奔走郊野看春光。

人生何须嗟，直挂云帆，乘风破浪，敢在舟头舒胸怀。

知足、知不足、不知足

知足、知不足、不知足，这是一个人应有的态度，应有的觉悟，应有的境界。

知足，就是要知足常乐。我国春秋时期的哲学家、思想家老子曾说：

“祸莫大于不知足，咎莫大于欲得，故知足之足，常足矣。”诚然，当今社会竞争激烈，我们不赞同消极的态度，应鼓励积极进取参与竞争，因为只有竞争才能推动社会各方面的快速发展。但当竞争者在竞争过程中遇到困难、挫折、失败而令人烦恼时，千万不能冲动和失去理智，不能去做那些不明智的蠢事。最好是用知足常乐心态去看待问题，这样才会使自己失落的心灵找到平衡点，这时知足常乐的心理状态会帮助你尽快调整心情，冷静地总结失败的教训，从而放下包袱，重拾信心，以力再战。

而知不足，就是要知道自己的不足之处。也就是说，人贵有自知之明。因为楼外有楼、山外有山、天外有天，任何人都不是十全十美的。与那些优秀的人相比，自己总会在某些方面有着这样或那样的不足。一个人要想继续进步和发展，就要学会学会知不足，善于知不足，就要有自知之明，就要正确评估自己，就要知道自己的长处与短处。只有真正地了解自己，才能发现自身的不足或欠缺，明确自己努力的目标，明确自己继续前进的方向，做到取人之长，补己所短，使自己得以在人生的道路继续前进。

不知足是与知足相对而言的，世界上没有绝对的知足与不知足，两者往往是相互交织、相互作用、相辅相成的，无论是知足还是不知足，都是一种人生的心态。知足能使人安详、平静、达观、洒脱、超然；不知足能使人渴望、激情、拼搏、奋进、登攀。知足者，贵在知不可行而不行。不知足者，智在知可行而必行。如果知不可行而强行，必无功而返；如果知可行而不行，则会错失良机。在现实生活中，一个人能够知足地对待名利，又能不知足地对待事业，知足就会成为不知足的辅助和铺垫，不知足就成了知足的凝聚，这是人生境界升华。

知足、知不足、不知足，说起来容易，做起来却很难，需要我们用心去体会，用智慧去把握，用行动去实践。一个人如果能够设身处地地做到知足、知不足、不知足，人生则户更精彩，更美丽，事业则会更顺利，更辉煌。

来源：励志天下

网

看淡人生

时间在不知不觉中悄悄溜走，岁月在漫不经心中静静流逝，生命在平平淡淡中慢慢老去。如今，人生的路程已走完了大半，至今人未悴，心已老，激情不再有，惰气长相随，到了不是结局的结局。

孔子说：三十而立，四十而不惑，五十而知天命。回首沧桑，不禁感叹：三十未立，四十犹惑，现在还碌碌无为，该顺应天命了。人生苦短，岁月无情，命运已定，万事皆休。应该收心敛性，淡定从容去面对生活，看淡人生。



看淡人生，一句轻松的话语，一个潇洒的言辞。

古往今来，又有多少人能够看淡人生呢？当今社会，物质丰富，生活多彩，物欲横流，食色俱全。又如何能做到看淡人生。

其实，人生，谁也看不淡。

看淡人生，只是安然满足者劳碌有得、家和事顺的慰藉。

看淡人生，只是坎坷失意者时运不济、命运多舛的无奈。

看淡人生，只是功成身退者门前冷落、世态炎凉的怅叹。

看淡人生，以一种平静恬淡的态度去对待人生。人生过半，当顺天命，不必对过去懊丧嗟叹，对未来斤斤计较。不必为未知的命运背上沉重的行囊。负重而行。

看淡人生，应是心理上的定位：人生过半，当明天理，山有高低，人有高下。命中若有自会有，命中若无莫强求，

励志格言

看淡人生应是心态上的调整：人生在世，当解天律，生不带来，死不带去，万里长城今犹在，不见当年秦始皇。

看淡人生，应是心情上的纾解：人生如梦，当知天乐，对酒当歌，人生几何，遇饮酒时须饮酒，得高歌处且高歌。

看淡人生，应看淡功名利禄，看轻荣辱得失。富贵无意，荣辱不惊，厚德积福，逸心补劳。

看淡人生，应坚持自我，为自己而活。酒逢知己饮，诗向会人吟。坦荡磊落，不卑不亢。不趋炎附势，不摧眉折腰。

看淡人生，应知足常乐，坦然面对现实，从容应对艰难，淡定承受困苦，少一份失落，少一份困扰，多一份满足，多一份快乐！

看淡人生，是一种境界与豁达。涉世历事，有所为，有所不为，有所争，有所不争，有所求，有所不求。自身利益不轻丢，身外利益不强求。

看淡人生，是一种包容与释怀。持身待人，以责人之心责己，恕己之心恕人，渡尽劫难兄弟在，相逢一笑泯恩仇。

看淡人生，是一种责任与义务。人生过半，当知父母恩深终有别，夫妻义重也分离。应孝敬父母，夫妇互重，关爱子女，呵护家庭。

看淡人生，使心灵不再受世俗的羁绊，潇潇洒洒，淡淡定定，从从容容，快快乐乐。把紧锁的眉头舒展，让久违的笑声从心底传出，开开心心的生活，活出自我，活出从容，活出多彩！人生如梦，看淡人生。

来源：网络

1、记得三个尊：尊重自己，尊重别人，保持尊严，对自己的行为负责。

2、只要认为是对的就去做，坚持下去，不要在乎别人的看法，哪怕是错，至少你有去做过证明曾经你努力过。

3、平凡人生要用平凡的心去对待，你的人生将会更精彩。

4、成功人的背后总会有一个不寻常的故事。

5、勇敢的面对不一定成功，但你不面对就一定不成功。

6、黑夜的转弯是白天，愤怒的转弯是快乐，所以有的时候让心情转个弯就好了。

7、一天要做三件事，第一要笑，第二要微笑，第三要哈哈大笑。

8、小树会大，大树会老，老树会凋零。

9、如果你不想做，你可以找一个理由，如果你肯做，你也可以自己找一个方法。

10、一个人有没有钱不一定穷，但没有梦想那就穷定了。

11、人不怕走在黑夜里，就怕心中没有阳光。

12、逃避不一定躲得过，面对不一定难受。转身不一定最软弱。

13、话多不如话少，话少不如话

好。

14、曾经拥有的不要忘记，已经得到的要珍惜，属于自己的不要放弃。

15、永远都不要停止微笑，即使是在你难过的时候，说不定哪一天有人会因为你笑容而爱上你。

16、因为某人不如你所愿爱你，并不意味着你不被别人所爱。

17、一个真正的朋友会握着你的手，触动你的心。

18、也许上帝让遇见那个适合你的人之前，会遇见很多错误的人，所以当一切发生的时候，你应该心存感激。

19、不要为它的结束而哭，应当为它的开始而笑。

20、生活中总会有伤害你的人，所发你仍然需要继续相信别人，只是小心些而已。

21、精彩的人生总有精彩的理由，笑到最后的才会笑得最甜。

22、成功都永远不会言弃，放弃者永远不会成功。

23、自爱，是生命守护的天使。

24、失去灯火之后不必慌乱，你还可以看见满天的繁星。

25、弄砸一件事情，就想办法把它做好。26。你可能只是这个世界上的一个人，但对某个人来说，你是他的全世界。

27、不相信奇迹的人永远都不会创造奇迹。

28、生活不相信眼泪，眼泪并不代表软弱。

29、没有音乐，生活是一种遗憾，没有爱心，生命是一种多余。

30、智者总是有成功的密码，能译出密码的人，心是成功的智者。

31、如果朋友让你生气，那就说明你仍然在意他的友情。

32、脆弱的人，只懂得怜悯自己，而不知道反省自己。

33、早晨不起，误一天的事，幼时不学，误一生的事。

34、生命的成长，需要吃饭，还需要吃苦，吃亏。

35、当你伸出两个指头谴责别人时，余下的三个指头恰恰是指着自己的。

36、与其脸红脖子的骂人，不如有用优雅的方式，看起来比较不失礼。

37、当一个人摆脱了自己的恐惧，就会觉得无比的畅快和舒适。

38、一个成熟的人握住自己快乐的钥匙，他不期待别人使他快乐，反而能将幸福与快乐带给别人。

39、当我们容许别人掌握住我们情绪时，我们便觉得自己是受害者，对现况无能为力，抱怨与愤怒就会成为我们唯一的选择。

40、当你觉得沮丧失落，能量低迷，别人会觉得不能托付给一个不自信的人。

41、当你觉得自己充满斗志，充满信心，别人就会觉得你就是值得相信的你。

42、当你觉得没有人来爱你，别人看见的就是可怜兮兮，毫无魅力的你。

43、当你觉得自己满怀希望，对未来充满信心，别人看到的就有魅力，风华绝代的你。

44、人生与其说你有着不幸的事实存在，倒不如说是你的悲观的观念所带来的。

45、有一则谚语说，绵羊每“咩咩”叫上一次，它就会失掉一口干草，如果你的心态是沉重的，总是抱怨你的苦恼，那么每说一次你便失掉一个快乐的机会。

46、相信自己。不要妄加评判自己，也不会把自己交给别人评判，更不会贬低自己。

47、你想要别人是你的朋友，你必须是别人的朋友，心要靠心来交换，感情只有用感情来博取。

48、人生的游戏不在于拿了一副好牌，而在于怎样去打好坏牌，世上没有常胜将军，勇于超越自我者才能得到最后的奖杯。

49、既然时间是最宝贵的财富，那么珍惜时间，合理地运用时间就很重要，如何合理地花费时间，就如同花钱的规划一样重要，钱花完了可再挣，时间花完了就不能再生，因此，更要利用好你的时间。

50、解铃还需系铃人，躲避责任会解决不了任何问题，它只导致一个失败的人生。

李嘉诚励志名言：成功没有必然方程式

作为被全球华人所敬仰的成功典范，香港长江实业集团董事局主席李嘉诚凭着自己的睿智和勤奋，白手起家，频频刷新自己的财富和社会地位，最终多次蝉联福布斯全球华人富豪排行榜首富。如今，83岁的李嘉诚已经不再年轻了，但他在商界树立的形象不会被遗忘。他的成功离不开他的真诚、守信、专注与执着。

1、每一个人各有不同的独特天赋、经验，并按自己的选择踏上命途，虽然没有人应附人骥尾，盲目模仿他人，但从他人经验悟出心得，也是不错的成长教材。

2、如果一切有机会从头再来，我的命运会如何不同？人生充满着很多“如果！”，转捩点比比皆是，往往也不由我们控制。如果战争没有摧毁我的童年，如果父亲没有在我童年时去世，如果我有机会继续升学，我的一生将如何改写？我对医学知识如此热诚，我会不会成为一个医生？我对推理与新发现充满兴趣，我会不会成为一个科学家？这一切永远没有答案，因为命运没有给我另类的选择，我成为今日的我。

3、我迅速发现没有什么必然的成功方程式，首要专注的是，把能掌控的因素区分出来。若果成功是我的目标，驾驭一些我能力内可控制的事情是扭转逆境十分重要的关键。我要认

清楚什么是贫穷的枷锁——我一定要有摆脱疾病、愚昧、依赖和惰性的方法。

4、无论在言谈、许诺及设定目标各方面，我都慎思和严守纪律，一定不能给人器情脆弱和倚赖的印象。这个思维模式不但是对成就的投资，更可建立诚信；你的魅力，表现在你的自律、克己和谦逊中。

5、纵使没有人能告诉你前路是什么一道风景，生命长河将流往何方，然而，在这过程中，你会领悟到邱吉尔多年的名言：“只要克服困难就是赢得机会。一点点的态度，但却能造成大大的改变。”

6、生命抛来一颗柠檬，你是可以把它转榨为柠檬汁的人。要描绘自己独特的心灵地图，你才可发现热爱生命的你、有思维、有能力、有承担，建立自我的你；有原则、有理想，追求无我的你。

7、我们都知道空抱宏愿并无太大意义；漫无计划地急于求成徒然令自己身心疲累。人生必须立志，必须以热切的努力来追寻自己的梦想。如何追求个人快乐与满足不一定能在课本中找到答案，只有在你积极实践与心灵共鸣的行为时，富具意义的体验才可驱赶心灵的空虚，让你享受富足人生的滋味。

8、我觉得，顾及对方的利益是最重要的，不能把目光仅仅局限在自己的利上，两者是相辅相成的，自己舍得让利，让对方得利，最终还是会给自己带来较大的利益。占小便宜的不会有朋友，这是我小的时候我母亲就告诉给我的道理，经商也是这样。

9、审慎也是一门艺术，是能够把握适当的时间做出迅速的决策，但是这并非议而不决、停滞不前的借口。

10、我们的社会中没有大学文凭、白手起家而终成大业的人不计其数，其中的优秀企业家群体更是引人注目。他们通过自己的活动为社会作贡献，社会也回报他们以崇高荣誉和巨额财富。

11、你一定要先想到失败，从前我们中国人有句做生意的老话：“未买先想卖。”在你还没有买进来之前就要先想怎么卖出去。你应该先想失败会怎么样。我在做任何项目时，都会要用99%的时间去考虑失败，用1%的时间去考虑收益。

12、我凡事必有充分的准备然后才去做。一向以来，做生意处理事情都是如此。例如天文台说天气很好，但我常常问我自己，如5分钟后宣布有台风，我会怎样，在香港做生意，亦要保持这种心理准备。

13、做生意一定要同打球一样，若第一杆打得不好，在打第二杆时，心更要保持镇定及有计划，这并不是表示这个会输。就好比是做生意一样，有高有低，身处逆境时，你先要镇定考虑如何应付。

14、在我心目中，不理你是什么样的肤色，不理你是什么样的国籍，只要你对公司有贡献，忠诚、肯做事、有归属感，即有长期的打算，我就会帮他慢慢地经过一个时期而成为核心分子，这是我公司一向的政策。

15、要成为一位成功的领导者，不单要努力，更要听取别人的意见，要有忍耐力，提出自己意见前，更要考虑别人的意见，最重要的是创出新颖的意念……作为一个领袖，第一最重要的是责己以严，待人以宽；第二。要令他人肯为自己办事，并有归属感。机构大必须依靠组织，在二三十人的企业，领袖走在最前端便最成功。当规模扩大至几百人，领袖还是要去

参与工作，但不一定是走在前面的第一人。要大 便要靠组织，否则，便迟早会撞板，这样的例子很多，百多年的银行也一朝崩溃。